

ANNÉE SCOLAIRE 2026-2027

PRATIQUES

COLLECTIVES

CONSERVATOIRE

2027

SOMMAIRE

01. PLANNING DES PRATIQUES COLLECTIVES.....	P.03
02. CONDITIONS D'ACCÈS ET TARIFS	P.05
03. DESCRIPTION DÉTAILLÉE DES ENSEMBLES	P.06

	Ensemble	Horaires	Lieu	Professeur
LUNDI	Orchestre d'harmonie	18h45 – 20h15	Salle des fêtes	M. Thomas MANTILLERI
	Ateliers de musiques actuelles	18h30 – 20h00	Salle musiques actuelles	M. Vianney DECARNIN
	Combo Jazz Mini Duke (2 ^{ème} cycle et +)	18h00 – 19h00	Salle 9	M. Florentin HAY
	Ensemble de percussions africaines adultes 16 ans et plus	19h30 – 20h30	Salle 13	M. Frédéric ROLLY
	Combo Funk	20h00 – 21h00	Salle 9	M. Florian COPPEY
	Chorale enfants (7 – 10 ans)	18h15 – 19h15	Salle d'ensemble	M. Yannick BÉGNEU
	Chorale adultes (20 ans et plus)	19h15 – 20h45	Salle d'ensemble	M. Yannick BÉGNEU
	Combo Jazz Kids	18h00 – 19h00	Salle 9	M. Florian COPPEY

MARDI	Orchestre inter-écoles	18h30 – 19h30	Salle d'ensemble	Mme. Alexia PARRY-JANSSEN
	Big Band	18h45 – 20h15	École Prévert <i>2 Rue du Rambion, 69330 Meyzieu</i>	M. Maxime CURTELIN
	Bootlegs Jazz	17h00 – 20h00	Salles 9, 10 ,11	Mme. Julie BRANCHE / M. Florian COPPEY / M. Florentin HAY

	Ensemble	Horaires	Lieu	Professeur
MERCREDI	GOTTEM – Grand orchestre Trad	18h30 – 20h00	École Condorcet <i>6, All. Condorcet, 69330 Meyzieu</i>	Mme. Marie-Hélène VUILLERMET
	Taraf des Balkans	19h00 – 20h00	Salle 2	Mme. Alexia PARRY-JANSSEN
	Atelier MAO – MAA et Création	16h00 – 17h30	Salle 11	M. Jules BAUDET M. Vianney DECARNIN
	Collectif Electro (MAO)	17h30 – 21h00	Salle 11	M. Jules BAUDET
	Ensemble de guitares acoustiques	18h30 – 20h00	Salle 13	M. Jean-Marie PROVENZANO
	Chantons en famille !	18h15 – 19h00	Salle 12	M. Raphaël MARÉCHAL
	Combo Jazz CEM (3 ^{ème} cycle)	18h15 – 19h45	Salle 10	Mme. Julie BRANCHE
	Ateliers de musiques actuelles avancés	14h30 – 16h00 17h30 – 19h00 19h00 – 20h30	Salle de musiques actuelles	M. Vianney DECARNIN
	Chorale ados (11 à 20 ans)	17h00 – 18h00	Salle 12	M. Raphaël MARÉCHAL
	Ensemble vocal	19h45 – 20h45	Salle d'ensemble	M. Yannick BÉGNEU

JEUDI	Cérumen Killers	19h00 – 20h30	Salle 12	M. Vianney DECARNIN / Mme. LEXTRAIT
	Combo Jazz One (adultes)	18h45 – 20h15	Salle 10	Mme. Julie BRANCHE
	Combo Mini Miles (2 ^{ème} cycle et +)	18h30 – 19h30	Salle 13	M. Florentin HAY
	Ensemble de guitares 2 (alternance 1sem/2)	19h00 – 20h30	Container	M. Jean-Marie PROVENZANO
	Combo Jazz Two (2 ^{ème} cycle et +)	20h30 – 21h30	Salle 13	M. Florentin HAY

Conditions d'accès et tarifs

» CONDITIONS D'ACCÈS

Les pratiques collectives, socle de la pédagogie, font partie intégrante des cursus des élèves en **parcours diplômant** du conservatoire. Elles sont à ce titre **obligatoires** pour tout élève à partir du cycle 1 (3^{ème} année).

Néanmoins, il est possible à chacun, même non-élève, de pouvoir intégrer un ensemble ! Selon votre niveau et les places disponibles, choisissez votre pratique collective !



Le saviez-vous ?

✓ **Les pratiques collectives sont illimitées sans surcoût !**

» TARIF PRATIQUE COLLECTIVE SEULE

Majolans	Extérieurs	Élève du conservatoire*
65€	97€	GRATUIT

□ **Obligatoire pour les élèves inscrits en parcours non-diplômant**

Description détaillée des ensembles

	Ensemble	Niveau	Description
ORCHESTRES	Orchestre d'harmonie	À partir du 2 ^{ème} cycle	Composé de vents (bois, cuivres), de percussions et de cordes (contrebasse, Violoncelle), l'orchestre d'harmonie propose un répertoire varié et se produit dans plusieurs manifestations de la saison musicale de la ville, tout en favorisant les échanges avec d'autres orchestres. Il est également ouvert aux musiciens extérieurs au conservatoire.
	Orchestre à cordes inter-écoles	À partir du 2 ^{ème} cycle	Orchestre intergénérationnel composé d'amateurs éclairés comme de jeunes élèves en cursus, cet orchestre regroupe les instrumentistes des conservatoires de Chassieu, Saint-Priest, Meyzieu et Vaulx-en-Velin. Il se produit sur les différentes communes, dans les plus grandes salles. Le répertoire est renouvelé chaque année sur un thème différent. Des sessions de répétitions supplémentaires sont à prévoir avant les concerts.
	GOTTEM	À partir de 4 ans de pratique	Le répertoire de cet ensemble intergénérationnel réunissant instruments à vent, cordes, percussions et un chanteur, est consacré aux musiques celtiques : irlandaises, écossaises, bretonnes mais aussi à des chansons-tubes inspirées de la mer : Santiano, les lacs du Connemara, dès que le vent soufflera...Le groupe incite à la fête avec des moments interactifs avec le public, entre karaoké improvisé et invitations à la danse, ce pour des concerts dans des lieux insolites tout au long de l'année.
TRAD	Ensemble de percussions africaines adultes	Tous niveaux à partir de 16 ans	Pratiquez la musique traditionnelle africaine, dans un grand ensemble composé de djembés ! Produisez-vous au cours de grandes manifestations, comme la fête de la musique.
	Taraf des Balkans	Fin de 1 ^{er} cycle	Découvrez le répertoire des musiques traditionnelles des pays d'Europe de l'est et des Balkans (Roumanie, Bulgarie, Macédoine, Serbie, Grèce, Turquie...) Dans ce grand ensemble pouvant accueillir tous les instruments, laissez-vous entraîner par les rythmes dansants.

	Ensemble	Niveau	Description
JAZZ	Bootlegs Jazz	À partir de la 3 ^{ème} année de pratique	Les Bootlegs Jazz proposent une formule originale alliant cours individuels et pratique collective, visant à développer l'improvisation, l'écoute et le jeu d'ensemble. Des jam sessions sont organisées tout au long de l'année à Meyzieu, ainsi que des sessions juniors au club de jazz lyonnais La Clef de Voûte .
	Combos Jazz	Selon niveaux	Quel que soit votre âge ou votre niveau, les combos jazz du conservatoire vous offrent l'opportunité de pratiquer la musique en ensemble, dans une ambiance conviviale et dynamique. Répartis par niveaux et par tranches d'âge, ils favorisent le développement de l'écoute, de l'improvisation et du plaisir de jouer ensemble. Des jam sessions sont proposées tout au long de l'année à Meyzieu, ainsi que des sessions juniors au club de jazz lyonnais La Clef de Voûte .
	Big Band	À partir du 2 ^{ème} cycle	Interprétez les grands standards du jazz revisités façon big band, au sein d'un ensemble dynamique et swing. Le jazz-band réunit une section de vents (clarinette, saxophones, trombones...) et une section rythmique. Des jam sessions sont organisées tout au long de l'année à Meyzieu, ainsi que des sessions juniors au club de jazz lyonnais La Clef de Voûte .

Ensemble	Niveau	Description
Ateliers de musiques actuelles	Tous niveaux et publics	Quel que soit votre âge ou niveau, vous trouverez la formation qui vous correspond. Vous pratiquerez la MAA (musique actuelle et amplifiée), dans les styles rock, R'n'B, chanson... Si vous chantez, rejoignez-nous, nous avons besoin de vous !
Cérumen Killers	Tous niveaux – Adolescents et adultes	Arrangements, compositions, un cocktail détonnant pour musiciens n'ayant pas froid aux oreilles ! Tous styles : musiques actuelles, rock, fusion, reggae, ska...
Collectif Electro (MAO)	Ouvert à tous	Maîtrisez les logiciels et les machines et créez en permanence. Ableton, console, midi, mixage... tous ces termes n'auront plus de secrets, composez et exprimez votre créativité.
Ensemble de guitares	À partir du 2 ^{ème} cycle	Limité à 8 élèves, cet ensemble s'adresse à ceux voulant maîtriser la théorie musicale (rythme, harmonie, technique, ear training...) et les techniques propres à la guitare (médiator, picking, rythmique main droite...) Tous les styles sont abordés (folk ; chanson française, jazz, bossa, MAA...)
Atelier MAO – MAA et Création	À partir du 2 ^{ème} cycle	Voulez-vous repartir avec votre propre composition ? Ce nouvel atelier est fait pour vous ! En formation de groupe de musique actuelle, ajoutez des instruments électroniques, effectuez des mixages avancés et insérez des effets selon votre créativité !

	Ensemble	Niveau	Description
ENSEMBLES VOCAUX	Chorale enfants	Tous niveaux – âges de 7 à 10 ans (CP au CM2)	En groupe, découverte du corps et de la voix. Des rencontres et spectacles sont organisés tout au long de l'année, tous les styles et toutes les langues sont abordées !
	Chorale ados	Tous niveaux – De 11 à 20 ans	Pratique d'un répertoire très large, allant des années 1960 à nos jours. Mise en forme corporelle, exercices de respiration, écoute, rythme, vocalises... sont au programme.
	Chorale adultes	Tous niveaux – 20 ans et plus	Partez à la découverte de la voix (souffle et résonnance) et du chant en collectif (polyphonie). Vous ne lisez pas la musique ? Nul besoin, des audios sont à votre disposition pour avancer à votre rythme. Répertoire très large (gospel, jazz, chanson française/anglophone, celtique, ukrainien...)
	Chorale Familles	Familles – (dont enfants à partir de 7 ans)	La chorale familles est un petit moment de partage entre frères, sœurs, cousins, grands-parents... On chante et on s'accompagne autour de chansons intergénérationnelles de toutes les époques !
	Ensemble vocal	Public avancé – Adolescents et adultes	Petit groupe vocal réduit (3 ou 4 chanteurs par voix) et de niveau plus avancé, qui s'adresse à des chanteurs ados/adultes autonomes, ou des élèves de la classe de chant, ou encore des choristes plus expérimentés. Répertoire classique, jazz, chanson harmonisée, essentiellement sur partitions (<i>il est utile de savoir lire la musique, ou le cas échéant suivre un cours de FM en complément</i>). La séance, axée autour de la technique vocale, la polyphonie, le travail des voix, son et timbre, se déroule 1 semaine sur 2 et nécessite un travail en autonomie entre les séances. Participation obligatoire au concert et quelques répétitions sur le lundi soir.